

**Año XIV**  
Edición en Español  
29 de octubre de 2005

# el Semanario de Berazategui

Publicación  
gratuita

"SI NO QUIEREN  
SABER LA VERDAD,  
QUE NO ME  
BUSQUEN"



Santa Teresita

Editado

**Número 636**

TERCER MILENIO

por: **FUNDACIÓN MISERICORDIA DIVINA** Asociación de Laicos Católicos  
Casilla de Correo n° 7 - B1880WAA - Berazategui - Argentina

## SEMBRADORES DE MISERICORDIA

Queremos compartir con Ustedes la alegría de informarles de la realización de una nueva misión "casa por casa" en todo el ámbito de la ciudad de Berazategui y aledaños. El motivo de la misma es acercar una estampa de Jesús Misericordioso a los hogares, enseñar a quienes la acepten a rezar la Novena a la Divina Misericordia e invitarlos a acercarse al Oratorio para pedir por sus necesidades en la oración de las 3:00 hs. de la tarde.

Los misioneros también podrán acercar a las familias la imagen de María Rosa Mystica en una visita en la cual se reunirán para rezar el Santo Rosario en su honor pudiendo, llegado el caso, enseñarlo a quien así lo desee.

### LOS PREFERIDOS

La mayor predilección de los misioneros estará dirigida a la atención espiritual de los pobres, afligidos y enfermos, los preferidos sin dudas de Jesús Misericordioso.

Recorriendo las distintas manzanas y trabajando en grupos se intentará llegar a repartir miles de estampas entre los habitantes de nuestra ciudad, ya

consagrada a la Divina Misericordia, como preparación para nuestra fiesta patronal que se celebrará el Primer Domingo después de Pascua, el **23 de Abril de 2006**.

Los visitantes entregarán el material gratuitamente y no solicitarán ninguna clase de colaboración económica, quede esto aclarado para que no se caiga en engaños, pues el Diablo no descansa mientras tiene almas que perder, y destruir la fama de los que trabajan para Dios es una de sus armas predilectas. Desde aquí les damos ánimo a los "sembradores de la Misericordia" y esperamos que la población sepa responder al esfuerzo que el Santuario realiza para que la bendición de Jesús Misericordioso y su Madre Santísima brille en cada hogar de nuestra querida ciudad. Jesús en Vos Confío.



*Fundación  
Misericordia Divina  
Asociación de  
laicos Católicos*

## Retiro Espiritual

## Historia y milagros de la Medalla Milagrosa



*Obsequio de  
medallas a todos  
los participantes*



**DOMINGO 13  
NOVIEMBRE  
a las 9:00 hs.**

**Inscripción Gratuita  
4-256-8846**

**Santuario de Jesús Misericordioso  
153 entre 27 y 28 - Berazategui**

# SUBLIMINALES

## 14 los mensajes del diablo

por Pedro Romano

Podríamos seguir hasta el infinito descifrando los mensajes subliminales que contienen los temas del payaso Piñón Fijo, pero sería reiterar conceptos que, a esta altura, los padres responsables ya tendrán bien claro: los mensajes están allí y muchos son bien claros. Corresponde al artista y sus promotores dar cuenta de por que los han introducido así.

### Las piedras siguen rodando

Al comienzo de estas notas, explicamos cómo la táctica de los mensajes subliminales incluye atacar por todos los frentes y con muchos “soldados” a las mentes de los oyentes. En este juego también el Demonio recurre a sus “reservas” y mantiene en el campo a aquellas bandas que más satisfacciones le han dado (o más almas le han ganado). Un ejemplo vivo son los Rolling Stones (algo así como “piedras rodantes”).

Ésta banda está realizando una nueva gira mundial, y continúa atrapando a los que ya los conocen y a las generaciones nuevas, en un genial “doble golpe” que arrasa a la vez con varias generaciones de jóvenes y adultos. Así, los mayores llevan a sus hijos a los recitales y les proveen “alimento” a los devoradores de almas. Cedemos el paso a una autoridad en la materia, el Padre Regimbald, que ha estudiado profundamente la música rock y en especial los conjuntos que son “caballos de batalla” de los subliminales: Beatles, Rollings, Eagles, etc.

Con respecto a Mick Jagger y su grupo, el padre Regimbald publica en su libro los siguientes datos:

### Mick Jagger de los Rolling Stones.

Se consagró a Satanás bajo la influencia de *Marianne Faithfull* y de *Anita Pallenberg*. Estas dos brujas pidieron a Kenneth Anger, el mismo discípulo de Aleister Crowley, que iniciara a Keith Richard y a Mick Jagger en todos los ritos de la magia negra. Este último fue consagrado a Satanás en la secta masonónica *The Order of the Golden Dawn* (La Orden del Alba Dorada), filial de los *Illuminati* (masones).

Así es como Mick Jagger se consideró personalmente la “encarnación de Lucifer”.

Tres canciones suyas lo afirman explícitamente:

“*Sympathy for the devil*” (Simpatía por el Demonio), “*To their Satanic Majesties Request*” (A pedido de sus Majestades Satánicas) y “*Invocation of my demon brother*” (Invocación de mi hermano demonio).

En otro capítulo Regimbald explica:

Mick Jagger, de los Rolling Stones, que se llama a sí mismo el “Lucifer del rock” declara:

**“Trabajamos siempre para dirigir el pensamiento y la voluntad de las personas y la mayoría de**

## PARA RECORDAR EN ESTA SEMANA

### OCTUBRE

S. 29 San Narciso.

D. 30 San Ángel de Acrí.

L. 31 San Alonso Rodríguez.

### NOVIEMBRE

M. 1º Festividad de todos los Santos.

Mi.2 Conmemoración de los Fieles difuntos.

J. 3 San Martín de Porres.

V. 4 San Carlos Borromeo.

### Los otros grupos hacen lo mismo.”

(Revista Rolling Stones)

Después de Los Beatles, los Rolling Stones han sido los super grandes del Rock’n roll. Fundados en Inglaterra en el año 1965, han dominado por completo los años 70. Muy violentos desde su origen, deliberadamente perversos tanto en escena como en su vida privada, los Rolling Stones tomaron una orientación satánica bajo el liderazgo de Mick Jagger. Entre sus obras, célebres, se encuentran numerosos himnos a Satán, entre ellos “*Sympathy for the Devil*” (Simpatía por el Demonio), que se convirtió en el himno revolucionario de la religión satánica. “*Dancing with Mr. D*” (“D” - diablo) y el álbum “*To their Satanic Majesties*” (A sus Majestades Satánicas). Casi todos los conciertos y festivales rock de los Rolling Stones han sido marcados por la violencia, e incluso por numerosas muertes. Para garantizar la revolución global, fundaron su propia revista semanal “*Rolling Stone*” a comienzos de los años ‘70.

Todos conocemos el signo de la lengua, identificatorio del grupo, utilizado desde la antigüedad para las representaciones de Satanás y su rebeldía contra todo y contra todos, especialmente contra Dios y la Religión Católica. Estos son los ideales predicados por Jagger y sus compañeros a través de sus canciones, sus vidas y en forma subliminal. ¿Se puede obtener algo bueno de esto? ¿Puede dar semejante árbol podrido frutos buenos para nuestros hijos? Los secretarios de Satanás vienen a la Argentina, ¿usted ¿los recibirá con alegría?

*Continuará*

**Próxima entrega: Busque Usted los mensajes.**

NOTA  
124

# KEMPIS

## Imitación de Cristo

*La "Imitación de Cristo", de Tomás de Kempis, es un libro de profunda espiritualidad, cuyo contenido ha elevado las almas de miles de cristianos. Su lectura y meditación nos llevará a cambiar nuestra vida según las leyes de Dios y alcanzar la verdadera felicidad.*

La naturaleza humana se complace en contar con muchos amigos y parientes, se enorgullece de su noble alcurnia y nacimiento, satisface a los poderosos, adula a los ricos y aplaude a los que le son iguales. La gracia no procede de esta manera. La gracia ama aun a los enemigos y no se envanece de los muchos amigos; no da importancia al lugar de origen o al linaje del cual descende, a menos que en ello no haya una virtud mayor. Favorece más al pobre que al rico, simpatiza más con el inocente que con el prepotente, prefiere la compañía de los sinceros que la de los hipócritas, exhorta siempre a los buenos para que aspiren a dones siempre más altos (ICor 12, 31) y a parecerse, por sus virtudes, al Hijo de Dios.

La naturaleza en seguida se queja si le falta algo o si algo le molesta, mientras que la gracia aguanta con fortaleza cualquier privación.

La naturaleza todo lo converge a sí misma y por sí misma lucha y porfía. La gracia, en vez, todo lo refiere a Dios, como a su fuente natural; no se atribuye ningún bien ni lo presume arrogantemente; no discute, ni desea que su parecer se imponga al de los otros, sino que en todo sentimiento y en cualquier pensamiento se somete a la eterna sabiduría y al juicio de Dios.

La naturaleza aspira a conocer secretos y escuchar novedades, quiere aparecer en público y hacer experiencias, desea distinguirse y realizar cuanto le produzca aplauso y admiración. Pero la gracia no se preocupa de aprender novedades y curiosidades porque todas ellas provienen de la transformación de lo viejo, no habiendo nada, sobre esta tierra, que sea nuevo y duradero.

La gracia, además, enseña a refrenar los sentidos, a huir de la vana complacencia y ostentación, a ocultar con humildad lo que puede ser digno de admiración y alabanza y a buscar en todas las acciones y en todos los estudios la gloria y la honra de Dios. No quiere que se hable de ella y de lo que le pertenece, sólo anhela que, en sus dones, sea glorificado Dios que todo lo ha dado por puro amor.

Esta gracia es una luz sobrenatural, un don especial de Dios y, propiamente, la señal de los elegidos y la prenda de la salvación eterna. Ella eleva al hombre de lo terrenal para que ame lo celestial y lo transforma de carnal en espiritual.

*Continuará*



### RESUMEN:

Un sacerdote es aparentemente poseído y sus fieles buscan la forma de liberarlo.

## Capítulo 24

Todo el grupo se arrodilló, para no desentonar con la mayoría, excepto el sacerdote que permaneció incómodamente de pie. En su interior pensaba que arrodillarse era un signo de debilidad que él, como ministro de Dios, no podía mostrar. Jamás se le ocurrió la idea de que todos se arrodillaban ante Dios, no ante los demás y que su gesto era un signo de orgullo que un delegado del Cielo no debía demostrar. No tuvo en mente las palabras de su maestro "el que se humille será elevado" y así permaneció erguido, como el fariseo que oraba de pie en el templo mientras el publicano no se atrevía a levantarse del suelo.

Los visitantes advirtieron que algo fuera de lo común pasaba. La oración había terminado pero la mujer seguía al frente, arrodillada, con los ojos cerrados y moviendo la cabeza como si hablara con alguien. El resto de las personas participaban expectantes con su silencio que parecía emanar de todas las cosas, como si el tiempo se hubiese detenido, como si una presencia espiritual y enorme se hubiese introducido en el recinto. Sin querer, las rodillas del sacerdote se doblaron y las lágrimas desbordaron sus ojos. Ya no le importaba que lo vieran porque su alma presentía que allí, frente a él, hablando con una simple mujer, estaba su Dios, invisible a la mirada de los soberbios y al alcance de las manos de los humildes.

El coloquio duró apenas unos minutos y luego la mujer se santiguó y se puso de pie para retirarse por una puerta lateral. Los demás permanecieron aún un tiempo de rodillas mientras la vidente se desplazaba hacia la salida. La persona que los había recibido en la entrada intentó hablar con ella pero con un gesto suave de su mano le indicó que no hacía falta. Buscó con la mirada los ojos húmedos del joven sacerdote y con un ademán de la cabeza lo invitó a encontrarse con ella en el exterior.

El grupo entero se puso de pie siguiendo al sacerdote que en unos pocos pasos se encontró de frente con el rostro moreno, de ojos vivaces que, sin darle tiempo a reaccionar comenzó a hablar con tono firme:

*"El Señor me ha explicado todo. Sé lo que necesitan y me ha pedido que sea su mensajera una vez más, pero antes debo aclararles por qué esos siete demonios se han apoderado de su párroco. Pasen por aquí".*

*Continuará*

**Si Usted está triste, deprimido, angustiado por sus problemas, no lo dude...**



**RETIRO ESPIRITUAL  
DOMINGO 13 DE NOVIEMBRE  
a las 9:00 Hs.**

Visite el  
**“SANTUARIO DE JESÚS  
MISERICORDIOSO”**

**Calle 153 entre 27 y 28 - Berazategui  
Provincia de Buenos Aires  
Horario de visitas y atención:  
Todos los días de 9:00 a 11:00 y  
de 14:00 a 16:00 hs**

**... y volverá a su hogar con la paz en el corazón...**

El 13 de cada mes **SOLEMNE PROCESIÓN** con la Imagen Milagrosa de “María Rosa Mystica”.

**Colectivos: 98 (3 y 5), 603 (1-M-6-7-4), 219 (3)**

**INFORMES:**

**DIRECCIÓN POSTAL:**

Casilla de Correo n° 7

B1880WAA Berazategui - Argentina

**WEBSITE:** [www.santuario.com.ar](http://www.santuario.com.ar)

**E-MAIL:** [fundacion@santuario.com.ar](mailto:fundacion@santuario.com.ar)

## **ESPECIAL PARA CATEQUISTAS**

**... Y CRISTIANOS DE BUENA VOLUNTAD**

### **CATECISMO DE LA IGLESIA CATÓLICA**



Todas estas tentativas dan testimonio de la permanencia y de la universalidad de la cuestión de los orígenes. Esta búsqueda es inherente al hombre.

#### **Nota 40**

La inteligencia humana puede ciertamente encontrar

ya una respuesta a la cuestión de los orígenes. En efecto, la existencia de Dios Creador puede ser conocida con certeza por sus obras gracias a la luz de la razón humana, aunque este conocimiento es con frecuencia oscurecido y desfigurado por el error. Por eso la fe viene a confirmar y a esclarecer la razón para la justa inteligencia de esta verdad: “Por la fe, sabemos que el universo fue formado por la palabra de Dios, de manera que lo que se ve resultase de lo que no aparece” .

La verdad en la creación es tan importante para toda la vida humana que Dios, en su ternura, quiso revelar a su pueblo todo lo que es saludable conocer a este respecto. Más allá del conocimiento natural que todo hombre puede tener del Creador, Dios reveló progresivamente a Israel el misterio de la crea-

ción. El que eligió a los patriarcas, el que hizo salir a Israel de Egipto y que, al escoger a Israel, lo creó y formó, se revela como aquel a quien pertenecen todos los pueblos de la tierra y la tierra entera, como el único Dios que “hizo el cielo y la tierra”. Así, la revelación de la creación es inseparable de la revelación y de la realización de la Alianza del Dios único con su Pueblo. La creación es revelada como el primer paso hacia esta Alianza, como el primero y universal testimonio del amor todopoderoso de Dios. Por eso, la verdad de la creación se expresa con un vigor creciente en el mensaje de los profetas, en la oración de los salmos y de la liturgia, en la reflexión de la sabiduría del Pueblo elegido.

Entre todas las palabras de la Sagrada Escritura sobre la creación, los tres primeros capítulos del Génesis ocupan un lugar único. Desde el punto de vista literario, estos textos pueden tener diversas fuentes. Los autores inspirados los han colocado al comienzo de la Escritura de suerte que expresa, en su lenguaje solemne, las verdades de la creación, de su origen y de su fin en Dios, de su orden y de su bondad, de la vocación del hombre, finalmente, del drama del pecado y de la esperanza de la salvación. Leídas a la luz de Cris-

to, en la unidad de la Sagrada Escritura y en la Tradición viva de la Iglesia, estas palabras siguen siendo la fuente principal para la catequesis de los Misterios del “comienzo”: creación, caída, promesa de la salvación.

*Continuará*