

"SI NO QUIEREN  
SABER LA  
VERDAD, QUE NO  
ME BUSQUEN"  
Santa Teresita



Editado

Número 483

por: FUNDACION MISERICORDIA DIVINA Asociación de laicos católicos  
Casilla de Correo N° 7 - B1880WAA - Berazategui - Argentina

## MISERICORDIA ES LA PALABRA

Esta es la historia del "Cristo de Limpias", una imagen del Señor de 30 centímetros de alto que desde 1995 llora y sangra a la vista de todos. Es venerada en un altar que la familia Arévalo tiene en su casa y los primeros viernes de mes es trasladado a la Parroquia de San Pedro. La devoción está autorizada por el Arzobispo de Cochabamba y él mismo dictó las normas para su veneración.

Cochabamba, 9 de marzo de 1995. Encuentro a Silvia Arévalo días más tarde: es ella quien compró la imagen un día de marzo para colocarla en un altar que había decidido instalar en su casa. Es una joven mayor de treinta años, madre de dos hijos, trabaja como azafata en la línea aérea boliviana; su fisonomía es atractiva. No da la impresión absoluta de haber sido amiga ni de sacerdotes ni de religiosas. Es hija del siglo XX y seguramente ha vivido como tal. Le pido relatarle lo ocurrido -dice el Dr. Ricardo Castañón, quien ya escribió un libro sobre este «milagro» y muchos otros que le ha tocado investigar alrededor del mundo. Los textos que acompañan estas fotografías pertenecen al citado científico.

... "Sentí la necesidad de tener un Oratorio y comprar una imagen grande: la Virgen de Lourdes o de Fátima. Fui a diferentes lugares y no encontré; hacer construir una me tomaría mucho tiempo. Yo tenía como una prisa interior por tener un Oratorio; yo no me explico por qué, nunca tuve uno: ahora lo quería. Buscando la imagen llegué a un negocio que no me gustó porque no tenían lo que yo buscaba. Entonces pregunté si no tendrían algo más aparte de lo exhibido en la vitrina. Después de ver las estatuas de la Virgen, que no me gustaron, me mostraron una del «Cristo de Limpias». Vi dos o tres, pero la que compré me llamó mucho la atención desde el primer momento. Algo también que debo decir es que yo estaba muy enferma: tenía una afección al sistema nervioso que me impedía caminar y realizar movimientos y me causaba mucho dolor. Los doctores me dijeron que no había mucho por hacer. Hubo momentos en los cuales no podía ni caminar ni recostarme por el dolor. Ahora estoy completamente sana. Volviendo a la tienda... decidí comprar la imagen porque me llamó mucho la atención y me pareció muy bonita, al mismo tiempo me llamó la atención un crucifijo grande. Entonces la traje y saqué todo lo que tenía en una habitación donde era mi gimnasio



Milagroso Cristo de Limpias

personal. Hice algo provisorio. Sería un lugar únicamente para mí, donde pudiera reflexionar, rezar; quería mi lugar. Era el día 9 de marzo. Terminé de instalar el oratorio aproximadamente entre las 6:30 y las 7:00 de la tarde. Estaba contenta y feliz. Una prima muy querida estaba hospedada en casa y le dije a mi hija: "Llamá a la tía para que vengan a ver cómo quedó el Oratorio".

"Les gustó mucho la imagen. Mi prima se acercó bastante a ella y me preguntó si no le había puesto agua al regar las flores; "¿por qué?", pregunté... Ella no quería responder y dijo: "¡No puede ser posible!", y yo insistí: "¿Por qué, Luisa?" Cuando nos acercamos vimos las lágrimas caer por el rostro de Nuestro Señor. La emoción que se siente en ese momento al ver llorar al Señor es indescriptible: sientes que la tierra empieza a temblar, escalofríos, ganas de llorar, de reír; no hay palabras para explicar: quieres hablar, rezar, reír, llorar. Caímos de rodillas y empezamos todas a llorar instintivamente.

Mi prima se entusiasmó, llamó a otra prima que visitaba Cochabamba. No le dijimos de qué se trataba, sólo le pedimos que viniera inmediatamente. "¿Qué pasa?", preguntó al llegar, "Cuéntenme". Respondimos: "Entra en esa habitación y mira la imagen". No dijimos nada para que ella descubriera el hecho por

sí misma. Lo primero que dijo al verla de lejos fue "¡Qué hermosa imagen!"; al aproximarse más vio las lágrimas del Señor y se puso a llorar, se arrodilló y continuó llorando. Rezamos un buen rato, no quisimos hablar. Después ellas se fueron y el Cristo seguía derramando lágrimas; veíamos las lágrimas que llegaban a su pecho: eran cristalinas. Antes que empezara a sangrar me hizo notar que esa leyenda que Él era para mí, la inexistencia física que yo le atribuía, no era tal. Él estaba vivo y mi conversión fue inmediata. Cuando me pregunto sobre el por qué de esto conmigo, vuelvo a remontarme atrás, cuando no le encontraba sentido a la vida. Si yo trabajo llego a conseguir todo lo que quiera en la vida. La pregunta era: ¿y qué pasa después?, y Él mismo me ayudó a encontrar una respuesta: me dió la oportunidad de encontrarle, de entender que está vivo en la Palabra, en la Eucaristía, en el prójimo; todo esto lo descubrí después. La Misericordia de Nuestro Señor es tan grande que a medida que pasa el tiempo recién voy entendiendo lo que quiso decirme desde el principio. Insisto en la palabra Misericordia porque por ella me dió la oportunidad de volver a descubrirlo, pero lo mismo espera de nosotros.

## EL "PADRE NUESTRO" DE SANTA MATILDE

El siguiente hecho que relatamos nos muestra el valor y la utilidad del «Padre Nuestro» de Santa Matilde por las pobres almas, hecho acontecido a una mujer favorecida por Dios en el día de la presentación de Jesús, el 2 de febrero de 1968.

Aconteció en el lugar de las peregrinaciones de María Ensiedel (Suiza). Era pleno invierno, un día de trabajo, y la Iglesia estaba casi vacía cuando una señora, Aloisia Lech, estaba rezando junto con sus parientes. Ella miró hacia el altar de las gracias y vio a una anciana religiosa vestida a la antigua moda. Se dirigió hacia la religiosa y ésta le entregó un papel. Sin pensar mucho, se puso el papel en el bolsillo. Y he aquí que aconteció algo excepcional. Inesperadamente se abrió la puerta de entrada y con pasos livianos, como de espíritus, ingresó un ejército de pobres peregrinos mal vestidos y harapientos. La campesina se sorprendió de que toda esa gente hubiese podido encontrar lugar en la iglesia. Por un instante, se retiró a un lado para encender una vela. Cuando regresó, de nuevo la Iglesia estaba como muerta. Llena de sorpresa, ella preguntó a sus familiares cómo era eso y de dónde había venido tanta cantidad de gente. Pero nadie de ellos había visto dicha cosa y ni siquiera a la religiosa. De ésta nadie se había dado cuenta. Incrédula, sacó en seguida del bolsillo la hojita. El escrito que ella tenía en la mano la convenció de que, efectivamente no había soñado: ese escrito contenía el texto de una plegaria que una vez el Salvador enseñó a Santa Matilde durante una aparición. Era «el Padre Nuestro» de Santa Matilde para las pobres almas. Cada vez que Santa Matilde lo decía, veía ejércitos de almas entrar en el Cielo. He aquí su contenido:

*“Padre Nuestro que estás en los Cielos.*

Yo Te suplico, oh Padre Celestial, perdona a las pobres almas del Purgatorio porque ellas no Te han amado como su Señor y Padre, que por Tu amor y generosidad habías acogido como a hijas, y no Te han rendido ese amor que Te correspondía, sino que con el pecado Te han echado de su corazón, donde

Tú querías habitar para siempre. En reparación de esas culpas yo Te ofrezco ese amor y ese honor, que Tu Unigénito Hijo Te ha tributado durante su vida terrenal y todas las obras y las penitencias y las reparaciones con

las que Él ha lavado y expiado todas las culpas de los hombres. Amén.

*Santificado sea tu nombre.*

Yo Te suplico incesantemente, Clementísimo Padre: perdona a las pobres almas, porque ellas no siempre han sabido respetar y honrar Tu Santo Nombre, sino que a menudo lo han tenido irreflexiva y superficialmente en los labios y con una vida pecaminosa se han hecho indignas del nombre de cristianas. En satisfacción de estos pecados yo Te ofrezco el honor que Tu amado Hijo Te ha dado en la tierra con su Palabra y acciones y ha glorificado Tu nombre. Amén.

*Venga tu reino.*

Yo Te ruego, ¡oh, Clementísimo Padre!, perdona a las pobres almas porque ellas no siempre han deseado ardientemente Tu Reino, donde sólo está la verdadera paz, el verdadero descanso. En reparación de la superficialidad en realizar el bien, yo Te ofrezco los santos anhelos de Tu Hijo, con los cuales Él busca, desea y quiere que ellas también sean coherederas de Tu Reino. Amén. *Hágase Tu Voluntad en la tierra como en el Cielo.*

Yo Te ruego, Clementísimo Padre, perdona a las pobres almas, porque ellas no han sometido su voluntad a la Tuya y no siempre han tratado de realizarla en todas las cosas, sino que a menudo han vivido según sus gustos, a su manera; han obrado y se han comportado contra tu Querer. Por su desobediencia, yo Te ofrezco una perfecta unión del corazón muy querido de Tu Hijo con tu Santísima Voluntad y su profunda sumisión, habiendo sido Él obediente hasta la muerte. Amén.

*Danos hoy nuestro pan de cada día.*

Yo Te ruego, Padre Bueno, perdona a las pobres almas porque ellas han recibido muchas veces el Santísimo Sacramento del Altar sin un vivo deseo, sin atención, sin ardiente amor y hasta indignamente, y con gran descuido al recibirlo. Por todos estos pecados suyos, yo Te ofrezco la gran Santidad y Devoción de Jesucristo, Hijo Tuyo, como también su ardiente Amor, con el cual nos ha entregado este bien tan adorable. Amén.

*Perdona nuestras ofensas, como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden.*

Yo Te ruego, amadísimo Padre, perdona a las pobres almas del Purgatorio todos los pecados con los cuales están cargadas, de los siete pecados capitales, y sobre todo porque ellas no han amado a sus enemigos y no los han querido perdonar. Por estos pecados, yo Te ofrezco la amorosa plegaria que Tu Hijo Te ha dirigido desde la Santa Cruz por todos sus enemigos. Amén.

*No nos dejes caer en la tentación y libranos del mal.*

Yo Te ruego, Clementísimo Padre, perdona a las pobres almas porque ellas muchas veces no han opuesto ningun-

### PARA RECORDAR ESTA SEMANA

#### MARZO

- S. 10 San Macario.**
- D. 11 Santo Domingo Savio.**
- L. 12 Beato Luis Orione.**
- M. 13 MARÍA ROSA MYSTICA**
- Mi. 14 Santa Matilde.**
- J. 15 San Clemente María Hofbauer.**
- V. 16 San Heriberto.**

**ABSTINENCIA.**

**VISITE NUESTRO WEBSITE EN:**

**[www.santuario.com.ar](http://www.santuario.com.ar)**

**vea y baje el nuevo VIDEO  
“LA MISERICORDIA EN ACCIÓN”**



na resistencia a las tentaciones y a sus pasiones, sino que han seguido al enemigo maligno y han satisfecho los deseos de la carne. Por toda esta variedad de faltas y pecados, yo Te ofrezco la Gloriosa Victoria de Jesucristo, con la que Él ha vencido al mundo, como también Te ofrezco su Santísima Vida, sus fatigas, su trabajo y su amarguísima Pasión y Muerte. Amén.

al jardín, con asombro indecible vio que sobre una rama desnuda y cubierta por la escarcha temblaba y resplandecía una rosa en flor, roja y aterciopelada.

Ante esa magnificencia y ante ese desafío de la naturaleza, la buena mujer se persignó, cortó el tallo, y teniéndolo en la mano como una reliquia, retornó de prisa al convento y lo depositó entre las manos de Rita, la que lo recibió como un regalo del Cielo y una sonrisa de su Amado Jesús; y no se cansaba de dar gracias a Dios, junto a las exclamaciones de fervor y de admiración de todas las religiosas.

En otra oportunidad, siempre durante el crudo invierno, Rita pidió a esa misma prima otro favor.

*-Ya que has sido tan amable de traerme la rosa, te ruego que vuelvas al jardín de mi casa. Allí encontrarás dos higos maduros. ¡Tráemelos !-* Esta vez la familiar no dudó ni pensó fuera un delirio de la fiebre. Corrió al jardín, donde encontró dos higos maduros abrigados por sendas gotas de miel abajo. Los envolvió delicadamente y lo más pronto los llevó a Rita.

#### CARPINTERO DEVOTO

A la muerte de Rita, además de las hermanas se hallaban presentes dos varones, los que estaban de rodillas ante ella como ante una Santa. Uno de ellos, el carpintero Paquito Bárbaro, besaba devotamente las manos de Rita, mientras tenía las propias estropeadas por la artritis.

El primer regalo de Rita después de muerta fue para el carpintero Paquito, el cual sintió que un fuerte calor y un agradable hormigueo atravesaban y estremecían sus manos, y en seguida las sintió sanas, ágiles, capaces, como años atrás, de manejar el serrucho, la garlopa y el martillo. Como homenaje de gratitud, no sólo construyó la caja, sino que se hizo pintar en la casa un cuadro de la Santa.

Desde Roca Porena acudieron muchas personas para rendir a la paisana Rita el último tributo de afecto. Entre ellas estaba una parienta muy amiga de Rita, la que tenía un brazo completamente paralizado, hacía muchos años. Atravesando la muchedumbre pudo acercarse al féretro y, con los ojos humedecidos por el llanto, acercó el brazo inerte al cuerpo de la Santa. Instantáneamente al brazo seco refluieron la vida, la fuerza, el movimiento. Sin poder contener la emoción y agitando en alto los brazos, gritó a pleno pulmón: «¡Milagro!, ¡estoy curada!» Como los hechos extraordinarios de todo tipo, gracias y milagros, se multiplicaban continuamente, y las multitudes se sucedían día y noche, ininterrumpidamente, para venerar las sagradas reliquias, las que, pese al transcurso de los días no daban ninguna señal de descomposición, las autoridades eclesiásticas y monásticas decidieron no darles sepultura, sino dejarlas en el mismo oratorio, donde recibió la espina del Señor Crucificado.

Diez años después de la muerte, y ante la avalancha de los hechos extraordinarios, que la gente atribuía a Rita, el obispo Eruli de Spoleto procedió al reconocimiento del cuerpo de la Santa, no a su exhumación, ya que no había sido sepultado. Y se encontró con que el cuerpo estaba intacto e incorrupto, como si acabará de morir, como se conserva hasta ahora.

**A LOS DEVOTOS DE**  
**MARÍA**  
**ROSA**  
**MYSTICA**

**LOS INVITAMOS**  
**A PARTICIPAR**  
**DEL REZO DE LAS**

**MIL**  
**AVEMARÍAS**

**MARTES**  
**13 de**  
**MARZO**  
**Desde las**  
**8:00 horas**  
**de la mañana**

**A LAS 15:00 HS.**  
**SOLEMNE**  
**PROCESIÓN**  
**CON LA IMAGEN**  
**MILAGROSA**

**“SANTUARIO DE JESÚS MISERICORDIOSO”**  
**153 entre 27 y 28 - BERAZATEGUI**  
**(a dos cuadras de la terminal del 98)**  
**Colectivos: 98, 603 (1-M-6-7-4), 219 (3)**

## SANTA RITA DE CASIA

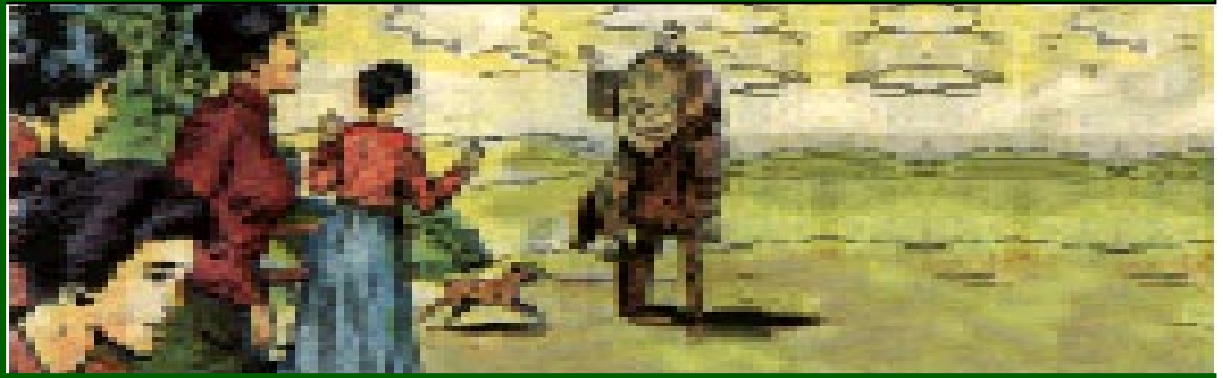
### El Ángel de Paz

#### FLORES Y FRUTOS

En el invierno, mientras el frío azotaba hombres y animales y la nieve cubría con blanca colcha las quebradas y serranías, una pariente fue a visitar a Santa Rita. Antes de despedirse, la prima le preguntó si en algo podía complacerla.

*¡Oh, sí!* -contestó la Santa, que estaba enferma- *desearía que, al llegar a Roca Porena, entraras en el jardín de mi casa, cortaras una rosa que ha brotado y me la trajeras.* Los presentes pensaban que la Santa divagaba en el delirio, ya que con semejante frío y con esa mortaja de nieve, que ellos contemplaban con estremecimiento desde la ventana, ninguna flor podía brotar. Su prima, al llegar

Vida de Fray Mamerto Esquiú



Pero fray Mamerto Esquiú, al saber la recepción que le esperaba, tomó un atajo y, sin que nadie lo reconociera, volvió a su casa natal en la Callecita. Había partido a los treinta y seis años, en plena juventud. Regresaba mas delgado, con arrugas surcando su fren-

te, a los cuarenta y nueve años, rodeado por la fama de santidad que lo precedía y hacía que la gente lo asediara continuamente pidiéndole su bendición, los beneficios de la Confesión o una palabra de aliento y de consejo que siempre estaba dispuesto a dar...

**CONTINUARÁ**

**ESPECIAL PARA CATEQUISTAS**

**1**

**... Y CRISTIANOS DE BUENA VOLUNTAD**

**LA MORTIFICACIÓN**

El cristiano que desea ir en pos de Jesucristo, llevando la cruz, ha de tener presente que este nombre, cristiano, quiere decir lo mismo que discípulo o imitador de Cristo; y que es indispensable, si quiere llevar con toda propiedad tan honorífico y noble título, hacer lo que en su santo Evangelio nos encarga Jesús, es decir, que si le queremos imitar e ir en pos de él, hemos de oponernos o negarnos a nosotros mismos, tomar la cruz y seguirle: "El que quiera seguirme, que se niegue a sí mismo, tome su cruz y me siga". Con estas palabras, según explican los expositores, Jesucristo nos pide **mortificación** interna y externa si le queremos seguir. La mortificación



interna está comprendida en estas palabras: *que se niegue a sí mismo*, o que no tenga propia voluntad; y la mortificación externa en estas otras: *que tome su cruz*. La mortificación, según la bella comparación de san Francisco de Sales, nos es tan necesaria como la sal para la conservación de las carnes, de manera que, así como sin sal las carnes muertas se echan a perder, fermentan y son luego pasto de gusanos, con la sal se conservan todo el año; así nosotros, con la sal de la mortificación, nos conservaremos en la virtud y sin ella seremos pasto de todos los vicios y por último nos perderemos del todo; y he aquí por qué san Pablo decía con tanta seguridad: "Hermanos... si vivís según la carne, premiándola y no mortificándola, moriréis, os condenaréis, pero si mortificáis la carne, viviréis", os salvaréis. Por lo tanto, deseando yo vuestro provecho espiritual, he juzgado muy del caso bosquejaros lo que entendemos por la palabra mortificación, y el modo de practicarla, para así poder ayudar al Señor a llevar la cruz.

**CONTINUARÁ**

**Si Usted está triste, deprimido, angustiado por sus problemas, no lo dude...**

**Visite el "SANTUARIO DE JESÚS MISERICORDIOSO" ...y volverá a su hogar con la paz en el corazón...**

Calle 153 entre 27 y 28  
Ciudad de Berazategui  
Provincia de Buenos Aires  
**ARGENTINA**

**Horario de visitas y atención:**

**TODOS LOS DIAS DE 15:00 a 16:00 HORAS**

El 13 de cada mes **SOLEMNE PROCESION** con la Imagen Milagrosa de "María Rosa Mystica" abierto desde las 8:00 horas

**Cómo llegar al Santuario de Jesús Misericordioso**



Colectivo	Ramal
98	3
98	5
219	3
603	1-M-6-7-4

